

Ausschreibung

3. Club-Championat 2025/26 (Mappenwettbewerb)

Landesverband Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern
Im DVF (Deutscher Verband für Fotografie e.V.)

Einführende Erläuterungen

In zweijährigem Turnus wird seit 2021/2022 für Fotoclubs/-gruppen das Club-Championat des Landesverbands Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern im DVF (Deutscher Verband für Fotografie e.V.) ausgerichtet.

Es wendet sich ausdrücklich an alle Fotoclubs und Fotogruppen aus den Bundesländern unseres Landesverbands. Hierbei ist es unerheblich, ob die teilnehmenden Fotoclubs/-gruppen und ihre Mitglieder im DVF organisiert sind oder nicht.

Im Club-Championat messen sich in erster Linie Fotoclubs. Aber auch die besten Fotografinnen und Fotografen, die mit ihrem Club teilnehmen, werden Auszeichnungen erhalten.

Für die Teilnahme am Club-Championat sollen FineArt-Prints oder Fotoabzüge eingereicht werden (weitere Hinweise weiter unten in der Ausschreibung). Die Bewertung aller eingereichten Arbeiten erfolgt durch die teilnehmenden Fotoclubs/-gruppen im Umlaufverfahren innerhalb eines vom Ausrichter vorgegebenen Ablaufs. Das bedeutet, dass alle Fotoclubs alle Fotos bewerten. Jede Bewertung fließt in die Auswahl des Clubchampions ein, wie auch in die Auswahl der besten Fotografinnen und Fotografen.

Es ist vorgesehen – wie schon beim vorangegangenen Club-Championat 2023/24 – mindestens einen digitalen Katalog zum Download bereitzustellen. Sofern mindestens 25 verbindliche und bezahlte Bestellungen für einen gedruckten Katalog vorliegen, wird dieser in entsprechender Auflage auch als Druckversion erstellt und über den teilnehmenden Club gesammelt an die Besteller versandt/ausgegeben.

Eine Präsenzausstellung erfolgt, wenn die erforderlichen Rahmenbedingungen und Kapazitäten vorhanden sind.

Verantwortliche

Veranstalter und Ausrichter

Landesverband Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern im DVF (Deutscher Verband für Fotografie e.V.)

Ansprechpartner

Uwe Hantke 030 – 87 33 26 58

vorsitz@dvf-berlin.org

Teilnahmebedingungen

Teilnahmeberechtigung

Der Wettbewerb ist offen für alle Fotoclubs/-gruppen und deren Mitglieder in Berlin, Brandenburg und Mecklenburg-Vorpommern. Eine DFV-Mitgliedschaft ist für die Teilnahme nicht erforderlich.

Wettbewerbs-Thema

Für das Club-Championat gibt es keine thematische Vorgabe. Es sind nur Einzelbilder in Farbe oder SW zugelassen (keine Serien).

Anzahl der Werke

Die teilnehmenden Fotografen und Fotografinnen können maximal ein Foto einreichen, auch wenn sie in mehreren Clubs aktiv sind.

Anzahl der Autoren je Fotoclub/-gruppe

Je Fotoclub/-gruppe können beliebig viele Mitglieder teilnehmen. Je mehr, umso interessanter wird der Wettbewerb.

Für die Clubwertung müssen jedoch mindestens sechs Club-/Gruppen-Mitglieder teilnehmen.

Einsendung

Einsendungsvorgaben

Fotoclubs/-gruppen senden alle Werke (Bilder) gesammelt ein. Die Bilder müssen folgende Bedingungen erfüllen:

- Außenformat des Bildes 20 x 30 cm oder DIN A4
- Lange Seite des Fotos 28 cm, bei quadratischem Bildformat jede Seite 19 cm. D.h. eingereichte Fotos sollen jeweils einen mindestens ca. 1 cm weißen Rand aufweisen.
- Beschriftungen der Bilder sind nicht zulässig
- **ACHTUNG! Jedes Foto bitte zweifach ausgedruckt/ausbelichtet einreichen, da 2 identische Mappensets erstellt werden sollen, um das Umlauf-Jurierungsverfahren effizient gestalten zu können.**
- Eingereichte Werke, die bereits bei früheren Ausrichtungen des Club-Championats, veranstaltet vom Landesverband Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, angenommen oder ausgezeichnet wurden, dürfen nicht erneut eingereicht werden.

Der Einsendung bitte beilegen:

- CD oder USB-Stick mit
 - ausgefüllte Excel-Datei (Anlage „Clubliste“) bestehend aus drei Arbeitsblättern; die Excel-Datei steht [hier](#) zum Download bereit
 - Bilddateien aller Fotos, kurze Bildseite hat mindestens 2400 Pixel, JPG-Format, Qualität 12 (100%), Profil: sRGB
Der File-Name der Bilddateien muss exakt mit dem entsprechenden Eintrag in der Clubliste übereinstimmen
- Das auf Format A4 ausgedruckte Deckblatt (Clubdaten) der Excel-Datei
- **Alle eingereichten Fotos, je Foto 2 Prints/2 Ausbelichtungen (unbeschriftet, auch nicht die Rückseite)**

Einsende-Zeitraum

01. Mai bis 31. Juli 2025

Einsende-Adresse

Ausreichend frankierte Einsendungen bitte an

DVF-LV1
Uwe Hantke
Wielandstr. 33
12159 Berlin

schicken.

Kosten und Zahlungen

Teilnahmegebühr

Je teilnehmendem Fotoclub/teilnehmender Fotogruppe beträgt die Teilnahmegebühr 35,- EURO.

Jeder Club verpflichtet sich, die anfallenden Portokosten für den Umlaufversand der Mappen selbst zu tragen. Diese Kosten werden von der Anzahl teilnehmender Fotoclubs/-gruppen und der Autorenzahl abhängig sein, sollten aber 10 bis 20 Euro nicht überschreiten (geschätzt).

Gedruckter-Katalog

Sofern von Einzelteilnehmern ein gedruckter Katalog gewünscht wird, ist dies auf dem entsprechenden Blatt „Kataloge“ der Excel-Datei (s.o.) anzugeben. **Je Katalog sind 10,- Euro im Voraus (also bei Anmeldung zum Club-Championat) zu entrichten.** Dies soll über den teilnehmenden Club gesammelt erfolgen.

Sollte die Mindestbestellmenge von 25 Katalogen nicht erreicht werden, erfolgt unaufgefordert die Rückerstattung an die Einzahlerin/den Einzahler.

Der gedruckte Katalog wird mindestens alle angenommenen und ausgezeichneten Werke des 3. Club-Championats 2025/26 enthalten.

Zahlungen

Die Zahlung der Teilnahmegebühr und ggfs der bestellten Kataloge bitte ausschließlich per Überweisung bis zum 03. August 2025 auf folgendes Konto bei der Berliner Sparkasse:

Kontoinhaber:	Deutscher Verband für Fotografie
IBAN:	DE 40 1005 0000 0190 7410 07
BIC:	BELADEBEXXX
Verwendungszweck:	Club-Championat 2025/26 + Name Fotoclub/-gruppe

Die Kontrolle Ihres Zahlungseinganges wird am 05.08.2025 erfolgen. Fotoclubs/-gruppen, deren Teilnahmegebühr bis dahin nicht eingegangen ist, müssen wir leider vom Wettbewerb ausschließen.

Jurierung

Juroren und Jurierung

Die von den Fotoclubs/-gruppen eingereichten Bilder werden auf mehrere Mappen verteilt und in einem vom Veranstalter vorgegebenen Umlaufverfahren an die teilnehmenden Fotoclubs/-gruppen zur Jurierung versendet. Jeder Fotoclub/Jede Fotogruppe erhält somit jedes eingereichte Bild zur Bewertung.

Der Erstversand der Mappen erfolgt voraussichtlich im Zeitraum August/September 2025. Ablaufplan, Bewertungsmaßstab usw. bekommt jeder Fotoclub/jeder Fotogruppe dann mit der ersten Mappe zugesendet.

Nach letztem Mappen- und Bewertungsrücklauf (voraussichtlich im 3. Quartal 2026) erfolgt die Zusammenführung aller Ergebnisse (Durchschnitt der Einzelergebnisse) durch den Ausrichter. Anhand aller eingehenden Bewertungen

- a) erfolgt die Ermittlung des Club-Championats 2025/26 anhand des Mittelwertes der 6 am besten bewerteten Bilder je Fotoclub/-gruppe.
- b) werden drei Medaillenpreisträger sowie weitere Urkundenpreisträger und Annahmen ermittelt.

Jury / Benachrichtigung

Die Juryergebnisse werden allen teilnehmenden Fotoclubs/-gruppen per E-Mail nach erfolgter Ergebniszusammenführung und Endauswertung bekannt gegeben. Alle Resultate werden ferner auf der Website www.dvf-berlin.org präsentiert

Mit der Teilnahme erkennt der Einsender (Fotoclub/-gruppe und teilnehmende Club-/Gruppen-Mitglieder) die vorstehenden Bedingungen unter Ausschluss des Rechtsweges an.

Ausstellung

Sofern Rahmenbedingungen und Ressourcen es ermöglichen, soll eine Ausstellung mit ausgewählten, erfolgreichen Werken. Der Ausrichter wird die teilnehmenden Clubs über eine eventuelle Ausstellung informieren.

Weiteres

Erklärung

Jeder teilnehmende Club versichert, dass die eingereichten Fotos von den benannten Teilnehmerinnen/Teilnehmern für die Teilnahme am 2. Club-Championat 2025/26 freigegeben wurden. Hiermit soll vermieden werden, dass Beiträge ohne Wissen der jeweiligen Autorin/des jeweiligen Autors eingereicht werden.

Jede/r teilnehmende Autor/in versichert, dass sie/er alle Werke selbst gefertigt hat und im Besitz aller Urheberrechte an den eingereichten Werken ist. Der/die Autor/in versichert, dass er/sie ungeachtet der Urheberrechte auch nicht an der Veröffentlichung der Werke durch Rechte anderer gehindert oder eingeschränkt ist. Er/Sie versichert weiterhin, dass eine vorgenommene Bildbearbeitung von ihm/ihr selbst durchgeführt wurde. Der/die Autor/in ist damit einverstanden, diesen Beweis auf Verlangen des Veranstalters zu erbringen. Bei Nichteinhaltung der Teilnahmebedingungen besteht kein Anspruch auf Jurierung sowie Annahme. Bei Nichteinhaltung der Ausschreibungsbedingungen kann eine Disqualifikation auch nach der Jurierung erfolgen.

Reproduktions- und Veröffentlichungsrecht

Mit der Einsendung erkennen die Autorinnen und Autoren folgende Vereinbarung an: Die angenommenen Fotos dürfen vom DVF ausschließlich im Rahmen der Berichterstattung über diese Veranstaltung im Katalog, in Zeitschriften, im Internet, auf Datenträgern und Tageszeitungen unter Nennung der Urheber unentgeltlich genutzt und veröffentlicht werden. Darüber hinaus dürfen die angenommenen Werke

in allen DVF-eigenen Medien (dazu gehört auch die Verwendung auf Datenträgern und DVF-Websites) zu Werbungs- und Schulungszwecken verwendet werden. Beschränkt auf die vorgenannten Verwendungen überträgt der/die Einsender/in dem DVF das nicht-exklusive Veröffentlichungs-, Nutzungsrecht und Reproduktionsrecht. Ein Honoraranspruch ergibt sich hieraus nicht. Jede weitere Verwendung darüber hinaus, insbesondere jegliche Verwertung oder Weiterverwertung durch Dritte, bedarf einer ausdrücklichen Genehmigung durch die Autorinnen oder Autoren. Der Ausrichter verpflichtet sich, alle Einsendungen mit der größtmöglichen Sorgfalt zu behandeln. Eine Haftung durch den Ausrichter für Verlust der Bilder bzw. Beschädigung der Bilder ist ausgeschlossen.

Wichtige Hinweise zum Datenschutz

Zum Wettbewerb werden nur Daten erfasst und gespeichert, die zur Durchführung und zur Dokumentation des Wettbewerbs notwendig sind. Dem Ausrichter des Wettbewerbs wird zur Durchführung und Auswertung des Wettbewerbs der Zugriff und die Speicherung dieser Daten gestattet. Mit ihrer Anmeldung zum Wettbewerb erklären sich die Teilnehmer mit der Erhebung und Speicherung folgender Daten einverstanden: Name, Vorname, Adresse, E-Mail-Adresse, Altersklasse, DVF-Mitgliedsnummer (falls zutreffend), Clubzugehörigkeit, Bilddateien zum Wettbewerb. Die erhobenen Daten dürfen nur für die Durchführung des Wettbewerbs verwendet und nicht unbefugt an Dritte weitergegeben werden. Gleichwohl erklärt sich der Teilnehmer mit der Veröffentlichung der Wettbewerbsergebnisse und angenommenen Bilder im Katalog, auf DVF-Internetseiten, in Ausstellungen und in Presse-Medien (Druck, Internet, Fernsehen) einverstanden. Die Wettbewerbsergebnisse dürfen nur folgende Daten enthalten: Name, Vorname, ggfs Wohnort (ohne Straße und Hausnr.), Altersklasse, Clubzugehörigkeit, Auszeichnung der Werke, angenommene Werke (Bilddateien).

Die Teilnehmer haben jederzeit das Recht auf Löschung ihrer Teilnehmerdaten. Erfolgt der Widerspruch zur Einwilligung der Datenspeicherung scheidet der Teilnehmer aus dem Wettbewerb aus. Die zum Wettbewerb erfassten Daten werden 12 Monate nach dem Einsendeschluss gelöscht. Dies gilt nicht für die Daten zu angenommenen und ausgezeichneten Arbeiten. Ein etwaiger Widerspruch zur Einwilligung der Datenspeicherung ist an Uwe Hantke, Telefon: 030 – 87 33 26 58, E-Mail: vorsitz@dvf-berlin.org zu richten.

Wir wünschen allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern viel Erfolg!

Berlin, im Dezember 2024

Dr. Uwe Hantke
Landesverbandsvorsitzender
DVF Landesverband Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern

www.dvf-berlin.org