

Protokoll der Landeskonferenz 2024 des Landesverbandes Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern (LV1) im Deutschen Verband für Fotografie e.V.

Sitzungsbeginn: 31.05.2024 um 18:00 Uhr

Leitung: Dr. Uwe Hantke, Vorsitzender des LV1

Sitzungsort: Die Veranstaltung findet online statt

Protokollführer: Christoph Linzbach

Teilnehmer/Teilnehmerinnen: an der Landeskonferenz 2024 nahmen 13 aktive Mitglieder des LV1 teil

Zu Top 1: Eröffnung und Begrüßung durch den Vorstand

Der Vorsitzende begrüßt die Anwesenden. Alle Anwesenden haben die Einladung mit der Tagesordnung erhalten. Gegen die Tagesordnung werden keine Einwände erhoben. Der Vorsitzende führt durch die Veranstaltung auf der Grundlage einer Powerpoint Präsentation, die dem Protokoll beigelegt ist.

Zu TOP 2: Ehrungen und Würdigungen

Unter den in 2023 erfolgten Ehrungen hebt der Vorsitzende die 70-jährige Mitgliedschaft von Horst Einfinger hervor. In 2024 wird Dietmar Bühner für seine 50 Jahre umfassende Mitgliedschaft geehrt. Die Anwesenden gedenken den verstorbenen Mitgliedern.

Zu TOP 3: Berichte des Vorstands

a. Rückblick 2023 und Ausblick 2024

b. Ausblick auf die Landeskonferenz 2025

Der Vorsitzende gibt einen Überblick über das Inventar des LV, spricht die für LV1-Mitglieder ausleihbaren Rahmen und den neu erworbenen Beamer inklusive Zubehör. Die Website wird als zentrales Medium des Verbandes kontinuierlich gepflegt. Der LV ist in den Sozialen Medien präsent. Das DVF Journal wird vom Vorstand des LV nicht prioritär bedient. Jedem Mitglied steht es frei, der Redaktion des DVF Journals Beiträge zur Veröffentlichung anzubieten.

Der Vorsitzende gibt einen Überblick über die zentralen Landeswettbewerbe, den Nord-Ost Pokal 2023 und die Landesfotoschau 2023. Er streift die Frage der digitalen Durchführung der Wettbewerbe, an der auch in Zukunft festgehalten werden soll. Die Entwicklung der Teilnehmerzahl an den LV1-Wettbewerben seit 2018 wird kurz erläutert.

Die beiden offenen, vom LV1 initiierten und ausgerichteten Wettbewerbe »Serienweise Schwarzweiß – In Stadt und Dorf« (in Kooperation mit dem Fotomagazin SCHWARZWEISS) und das Club-Championat 2023/24 (Mappenwettbewerb) werden als ausgesprochen erfolgreich hervorgehoben. Die Bedeutung dieser Wettbewerbe für den LV, die nicht zum Standardprogramm des DVF im Bereich Wettbewerbe gehören, allerdings von vielen Fotografinnen und Fotografen als attraktiv empfunden werden, wird betont.

Auch im Jahre 2023 konnten wieder viele Mitgliederveranstaltungen erfolgreich realisiert werden. Themen wie KI wurden behandelt, Workshops durchgeführt und Ausstellungen gemeinsam besichtigt. Der Vorsitzende betont, dass der Anspruch des LV deutlich über die Durchführung von Wettbewerben hinausgeht.

Die Mitgliedschaft im LV lohnt sich aus der Sicht des Vorsitzenden auch vor dem Hintergrund dauerhafter Konditionen für DVF-Mitglieder beim Erwerb fotografierrelevanter Produkte.

Die Mitgliederentwicklung ist laut Vorsitzenden leicht rückläufig. Mitglieder aus Berlin und Brandenburg (hier vornehmlich aus Potsdam) sind im LV1 gut repräsentiert, für den Bereich Mecklenburg-Vorpommern scheint – wie an der Beteiligung am Club-Championat erkannt werden kann – das Potenzial noch nicht ausgeschöpft zu sein.

Die finanzielle Lage des LV ist gut. Erstmals seit 2018 konnten die Wettbewerbe in 2023 kostendeckend durchgeführt werden. Ein zusätzlicher, positiver Effekt der digitalen Durchführung.

Der Vorsitzende weist auf den Kauf des Beamers mit Leinwand hin, der von jedem LV1-Mitglied gegen eine Gebühr ausgeliehen werden kann.

Der Vorsitzende dankt allen Mitgliedern, sie sich aktiv in die Verbandsarbeit eingebracht haben, insbesondere Thomas Scharfstädt, Astrid Gottwald und Christoph Linzbach

Der Vorsitzende gibt einen Ausblick auf die Wettbewerbe 2024. Er verweist auf die Preisverleihung am 22. Juni 2024 in Teterow zum Mappenwettbewerb, die vom Fotostammtisch Teterow organisiert wird und wirbt für eine rege Teilnahme an der Preisverleihung. In 2024 wurden bereits zahlreiche Veranstaltungen durchgeführt. Eine Reihe von hochkarätigen Terminen sind bereits für das 2. Halbjahr 2024 vereinbart, wie z.B. ein Online-Seminar mit Maike Jarsetz „Praxistraining Lightroom Classic Bildentwicklung“ und die Fotoreise nach Schwedisch Lappland.

Die Finanzplanung für 2024 steht auf soliden Füßen. Weiterhin legt der Vorstand Wert auf einen sorgfältigen und gut überlegten Umgang mit den Mitteln des LV.

In 2025 steht die Landeskonzferenz mit der Neuwahl des LV1-Vorstandes an. Der Vorsitzende wirbt dafür, dass sich möglichst viele Mitglieder für Funktionsübernahmen zur Verfügung stellen.

Zu Top 4: Aussprache zu den Berichten des Vorstands und Anliegen der Mitglieder

In der Aussprache werden Aspekte der Mitgliederakquise erörtert. Der Altersdurchschnitt der Mitgliedschaft bleibt hoch. Abhilfe ist kurzfristig nicht in Sicht. Damit kann auch der LV trotz einer attraktiven Angebotspalette den einschlägigen Trends in der deutschen Vereinslandschaft nicht entgehen. In der Diskussion werden Gründe benannt.

Bodo Viehbahn weist auf den großen Nutzen hin, den der Beamer für die Arbeit der Clubs haben kann.

Es besteht Einvernehmen, dass an der öffentlichen Durchführung der Jurysitzungen festgehalten werden. Dies bezieht sich auf die Bilder, die in der Vorjurierung als Annahmen identifiziert werden. Allerdings besteht der Wunsch, dass nach der Jurysitzung alle Wettbewerbsbeiträge im Durchlauf gezeigt werden. Hierfür sprechen sich insbesondere Astrid Gottwald, Horst Einfinger, Ralf Prien und Renate Ackermann aus. Der Vorsitzende sagt zu, den Vorschlag aufzugreifen.

Aus dem Teilnehmerkreis wird angeregt, ggfs gegenüber dem Bundesvorstand eine Initiative einiger LV1-Mitglieder zu starten, weil dieser sich gegen die öffentliche Durchführung von Jurysitzungen ausspricht.

Zu Top 5: Beschlussfassung über eingegangene Anträge

Es liegen keine Anträge vor.

Zu Top 6: Schlusswort

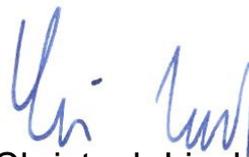
Der Vorsitzende bedankt sich bei den Teilnehmerinnen und Teilnehmern und diese erwidern an den Vorsitzenden gerichtet mit ausdrücklichem Dank und Anerkennung für die erfolgreiche Leitung des Landesverbandes.

Sitzungsende: 19:45 Uhr



Dr. Uwe Hantke

1. Vorsitzender LV1



Christoph Linzbach

Protokollführer

*Herzlich
Willkommen*

Landeskongferenz 2024

Landesverband

Berlin · Brandenburg · Mecklenburg-Vorpommern

Organisatorisches

- › Protokollführer/in
- › Beschlussfassung zur Tagesordnung

Tagesordnung

1. Eröffnung und Begrüßung durch den Vorstand
2. Ehrungen und Würdigungen
3. Berichte des Vorstands
 - a. Rückblick 2023 und Ausblick 2024
 - b. Ausblick auf die Landeskonzferenz 2025
4. Aussprache zu den Berichten des Vorstands und Anliegen der Mitglieder
5. Beschlussfassung über eingegangene Anträge
6. Schlusswort

Ehrungen

- › 2023 erreichte langjährige Mitgliedschaften im DVF
 - 8 Mitglieder mit 10-jähriger Mitgliedschaft:
 - 5 Mitglieder 20-jähriger Mitgliedschaft
 - 2 Mitglieder mit 30-jähriger Mitgliedschaft
 - 1 Mitglied mit 50-jähriger Mitgliedschaft
 - 1 Mitglied mit 70-jähriger Mitgliedschaft

Ehrungen 2024

- › Langjährige Mitgliedschaften (10, 20 und 30 Jahre) feiern insgesamt 14 Mitglieder in diesem Jahr
- › Auf eine besonders langjährige Mitgliedschaft im DVF (50 Jahre) blickt 1 Mitglied

Ehrungen

Herzlichen Glückwunsch
und weiterhin Gut Licht!

Gedenken an verstorbene Mitglieder

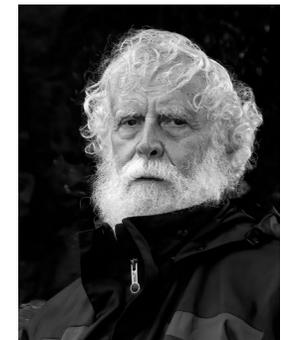
Ellen Brast-Winkelmann

Mitglied im DVF seit 1982,
verstorben im Alter von 82 Jahren am 12. Januar 2023



Wilfried Müller

Mitglied im DVF seit 1986 und LV1-Vorsitzender 2006-2009,
verstorben im Alter von 82 Jahren am 22. Mai 2023



Bericht des Vorstands – Rückblick 2023

- › Aktuelle Zusammensetzung des Vorstands und Beauftragte
 - Uwe Hantke
1. Vorsitzender

 - Thomas Scharfstädt
Beauftragter für Mitgliedergewinnung und Mitgliederaktivitäten

 - Nicht besetzt sind die Funktionen
2. Vorsitzender, Schatzmeister

Bericht des Vorstands – Rückblick 2023

› Inventar

- 130 HALBE Rahmen 40 x 50 cm
- 78 HALBE Rahmen 50 x 60 cm
- 17 HALBE-Rahmen 60 x 80 cm (ausschließlich für Veranstaltungen des LV1, kein Verleih)
- Beamer BenQ TK850 für Projektionen mit bis zu 3840x2160 Pixel (4K UHD) bei guter Lichtstärke von 3000 ANSI-Lumen
- Tragbare Projektor Leinwand, 100 Zoll-Diagonale, mit Stativ
- Höhenverstellbarer Beamer-Ständer
- Diverse Materialien für Hängungen und Werbung sowie Kleinmaterial, Werkzeuge, Tische

› Website, Soziale Medien (Facebook, Instagram)

- Pflege durch den aktuellen Vorstand
- Website und Soziale Medien werden hinsichtlich der Aktualität und Vollständigkeit in der Berichterstattung ggü. dem DVF-Journal als überlegen angesehen. Aus diesem Grund werden seitens des Vorstand nur noch gelegentlich Beiträge für das DVF-Journal erstellt.

Allen Mitgliedern steht es selbstverständlich frei, Beiträge direkt für das DVF-Journal einzureichen (per E-Mail an presse@dvf-fotografie.de).

Bericht des Vorstands – Rückblick 2023

› Landeswettbewerbe

- Nord-Ost Pokal 2023 (digital)
 - 3. Ausrichtung 2023 als zusätzlicher IRIS-Wettbewerb mit 126 Wettbewerbsbeiträgen von 24 Teilnehmerinnen und Teilnehmern
 - Öffentliche Online-Jurierung (Zoom)
 - Wettbewerbskatalog (Medaillen, Urkunden, Annahmen)
- Landesfotoschau 2023 (digital)
 - 238 Werke von 41 Teilnehmerinnen und Teilnehmern
 - Öffentliche Online-Jurierung (Zoom)
 - Wettbewerbskatalog (Medaillen, Urkunden, Annahmen)
- Gemeinsame Ausstellung der beiden Landeswettbewerbe
 - 4wöchige Ausstellung der Medaillen- und Urkunden-Werke im Quartier Zukunft der Deutschen Bank AG mit Vernissage und Preisverleihung (Sachpreise im Gesamtwert von ca. 700 Euro)

Bericht des Vorstands – Rückblick 2023

› Landeswettbewerbe

	LaFo 2018	LaFo 2019	LaFo 2020	NO-Pokal 2021	LaFo 2021	NO-Pokal 2022	LaFo 2022	NO-Pokal 2023	LaFo 2023
	Print	digital	Print	digital	digital	digital	Print	digital	digital
Mitglieder zum Zeitpunkt des Wettbewerbs	260	258	255	247	247	224	229	221	221
TN	27	53	46	46	57	27	35	24	41
TN-Rate	10,4%	20,5%	18,0%	18,6%	23,1%	10,9%	14,2%	9,7%	16,6%

Bericht des Vorstands – Rückblick 2023

› Offene Wettbewerbe

- Sonderwettbewerb »Serienweise Schwarzweiß – In Stadt und Dorf«
 - Offener (digitaler) Wettbewerb zur künstlerisch-konzeptuellen Schwarzweißfotografie (Serien) in Kooperation mit dem Fotomagazin SCHWARZWEISS
 - 65 Wettbewerbsbeiträge, davon 52 von DVF-Mitgliedern
- Start des 2. Club-Championats 2023/24 (Mappenwettbewerb)
 - 2. Ausrichtung für Fotoclubs und -gruppen in Berlin, Brandenburg, und Mecklenburg-Vorpommern auch ohne DVF-Mitgliedschaft
 - 17 teilnehmende Foto-Clubs und -Gruppen (darunter 4 DVF-Clubs) mit insgesamt 159 eingereichten Fotografien (gedruckt/ausbelichtet im Format DIN A4)

Bericht des Vorstands – Rückblick 2023

› Mitglieder-Veranstaltungen

- Regelmäßige Zoom-Mitgliedertreffen
- Seit August 2023, immer am 1. Samstag eines Monats, 14 - 15 Uhr, Foto-Talk per Online-Meeting (Microsoft Teams) Initiative und Durchführung dieses ergänzenden Formats der Bildbesprechung durch unser Direktmitglied Astrid Gottwald
- 9 thematische Treffen/Workshops/Seminare
 - Künstler-Führung: Gregor Sailer: The Polar Silk Road (Alfred Erhardt Stiftung)
 - Präsenztreffen zum Thema KI
 - Zoom-Veranstaltung mit Boris Eldagsen zum Thema der Bilderstellung mittels KI
 - Führung durch die Ausstellung "Flashes of Memory - Fotografie im Holocaust,, im Museum für Fotografie in Berlin
 - Foto-Shooting im Industriemuseum Brandenburg an der Havel
 - DVF-Workshop „Think like a Street-Photographer“ - Streetphotography entdecken
 - Ausstellungsführung im Ephraim-Palais „Berliner Kontraste (2004 - 2015) - Fotografien von Frank Silberbach und Nikolas von Safft“
 - Berlin fotografisch entdecken mit Fotofreundinnen und Fotofreunden aus Rostock
 - Präsenz-Workshop Streetphotography „Stile, Techniken und Inspirationen“

Bericht des Vorstands – Rückblick 2023

- › Weiterhin bestehen besondere, dauerhafte Konditionen für DVF-Mitglieder
 - Passepartoutwerkstatt – Passepartouts mit 10% Einkaufsvorteil
 - KB-Handelsvertretung GmbH – diverse FA-Papiermedien zu besonders günstigen Konditionen
 - Rauch GmbH - diverse Papiermedien, nicht nur von Hahnemühle, mit bis zu 35% Preisvorteil
 - KUNSTMATRIX - Sonderkonditionen für DVF-Spezial-Account
 - 15€/Monat, beinhaltet 150 Kunstwerke, 10 zeitgleiche Ausstellungen und neuer virtueller Fotoausstellungs-Raum

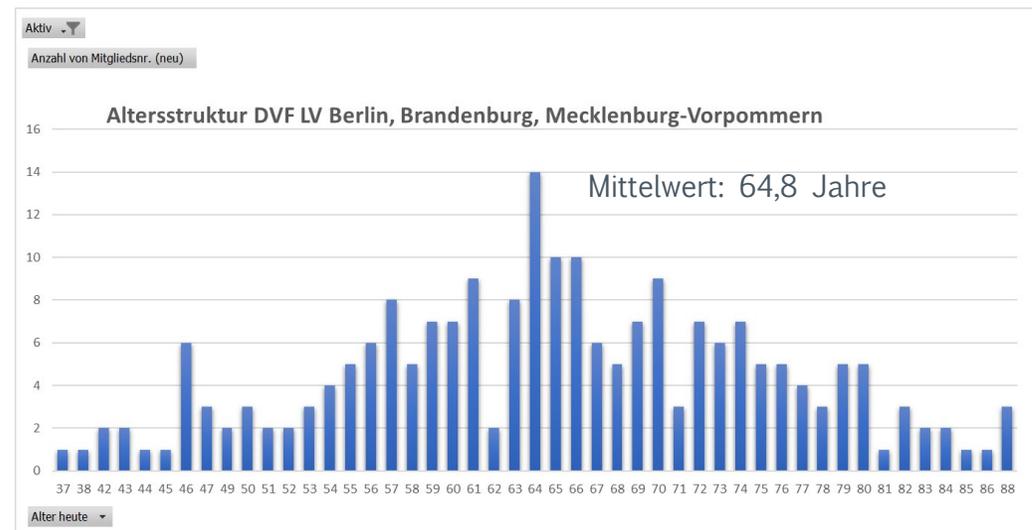
Bericht des Vorstands – Rückblick 2023

› Mitgliederentwicklung im DVF und im LV1 seit 2018

Jahr	Jahresanfang	Eintritte/Zugänge	Austritte/Ausschl.	verstorben	eoy
2018	249	18	23	2	241
2019	241	20	19	2	240
2020	240	17	16	2	239
2021	239	16	30	4	221
2022	221	22	26	1	216
2023	216	13	14	2	213

Bundesland	2024 aktuell
Berlin	129
Brandenburg	41
Mecklenburg-Vorpommern	24
andere, inkl. Ausland	12
Summe	206

Mitgliederzahlen eoy, Stand 31.05.24



Bericht des Vorstands – Finanzen 2023

- › Die Finanzdaten mit Gegenüberstellung von Ein- und Ausnahmen wurden präsentiert

Bericht des Vorstands

- › Danke an alle, die bei diversen Aktivitäten tatkräftig unterstützt haben
 - Wettbewerbsaufgaben (Jurierung, Hängung, Abbau):
 - › Christoph Linzbach, Thomas Scharfstädt, Gundula und Bernd Walz
 - Ausstellungs-Location Quartier Zukunft der Deutschen Bank AG
 - › Thorsten Sufke (DB)
 - Veranstaltungen & Aktivitäten
 - › Astrid Gottwald (Planung und Durchführung des regelmäßigen Foto-Talks)
 - › Christoph Linzbach (Organisation & Durchführung diverser Präsenz- und Zoom-Veranstaltungen sowie Redaktion und Beiträge der Website-Rubrik „Fotografie-News“)
 - › Thomas Scharfstädt (Organisation und Durchführung diverser Mitgliederaktivitäten, Pflege der Facebook- und Instagram Accounts)

Bericht des Vorstands – Ausblick 2024

› Wettbewerbe

- Landesfotoschau und Nord-Ost Pokal 2024 (digital)
 - Organisatorisch zusammengeführt mit einheitlichem Einsendezeitraum vom 1.-30. Juni 2023
 - Jurierung: 17. August 2024 (online, öffentlich für LV1-Mitglieder)
 - Vernissage: 01. November 2024, 18 - 21 Uhr in der ver.di Bundesverwaltung (Berlin) dort auch Ausstellung bis 22. November 2024

- 2. Club-Championat 2023/24 (Mappenwettbewerb)
 - Alle Ergebnisse liegen vor und sind ausgewertet
 - Preisverleihung am 22. Juni 2024 in Teterow, organisiert und durchgeführt vom Fotostammtisch Teterow
 - Katalog ist erstellt und gedruckt und wird zur Preisverleihung an die Besteller abgegeben (einige Exemplare stehend darüber hinaus für eine Schutzgebühr in Höhe von 10,- Euro/Katalog zum freien Verkauf)

Bericht des Vorstands – Ausblick 2024

- › DVF-Veranstaltungen und -Aktivitäten
 - Diverse Präsenz-/Aktiv-Angebote für DVF-Mitglieder
 - › jeden 1. Samstag im Monat, 14 - 15 Uhr, Foto-Talk per Online-Meeting (Astrid Gottwald/Thomas Scharfstädt)
 - › Vortrag von Dr. Enno Kaufhold „Geschichte und Entwicklung der Fotografie - von den historischen Anfängen bis zur anerkannten Kunstform der Gegenwart“
 - › Künstler-Führung mit Jan Scheffler durch seine Ausstellung „33 Licht“ in der Alfred Ehrhardt Stiftung
 - › Fotowalk im Müritz Nationalpark mit Jürgen Reich (GDT, Auto diverser Naturfotografie-Bildbände) und Online-Nachbereitung der fotografischen Ergebnisse
 - › Live-Beamershow „Island – ursprünglich und vital“, präsentiert vom LV1-Mitglied Bodo Viebahn
 - › Foto-Challenge (2-teilig mit Praxis- und Auswertungsteil) – wird voraussichtlich regelmäßig alle 3-4 Monate mit neuen Themensetzungen durchgeführt
 - › Online-Seminar mit Maike Jarsetz „Praxistraining Lightroom Classic Bildentwicklung“
 - › Fotoreise nach Schwedisch Lappland (16.-24. September 2024) mit 7 LV1 Mitgliedern
 - › Online-Mitgliedertreffen per Zoom am 19. Juli 2024, 13. September 2024 und 15. November 2024
 - › Präsenz-Treffen in Berlin am 13. Juni 2024 (Druckerstammtisch), 12. September 2024 (Vortrag Tabea Vahlenkamp) und 14. November 2024
 - › Drucker-Workshop, voraussichtlich 4. Quartal 2024 in Berlin/Potsdam (ganztägig, Präsenz)

Bericht des Vorstands – Finanzplan 2024

- › Die Finanzplanung mit Gegenüberstellung von erwarteten Ein- und Ausnahmen wurden präsentiert

Bericht des Vorstands – Ausblick 2025

- › Landeskonzferenz 2025 mit Neuwahl des LV1-Vorstands, idealerweise bestehend aus
 - 1. Vorsitzender/Vorsitzendem
 - 2. (Vize-) Vorsitzender/Vorsitzendem
 - Schatzmeisterin/Schatzmeister
 - Kandidatinnen/Kandidaten für o.a. Vorstandsaufgaben sowie weitere Aufgabenfelder wie Technik-Koordination, Betreuung Website und Soziale Medien sind willkommen

Aussprache zu den Berichten des Vorstands

Anträge

Bis zum Stichtag 6. Mai 2024 wurden keine Anträge eingereicht, so dass es keiner Beschlussfassung bedarf.

Schlussdiskussion und Schlusswort

*Vielen Dank,
bleibt gesund und
„Gut Licht“*

Landesverband Berlin · Brandenburg · Mecklenburg-Vorpommern
im Deutschen Verband für Fotografie e.V. (DVF)